

# Вокально-педагогический репертуар для баса

## 1 курс

Вокализы: Абт, Конконе, Лаблаш.

Арии:

- А. Аренский Каватина пустынного “Года бегут” из оперы “Сон на Волге”
- Дж. Верди Романс Фиеско из оперы “Симон Бокканегра”
- М. И. Глинка Ария Руслана “О, поле, поле” из оперы “Руслан и Людмила”
- В. А. Моцарт Ария Зарастра из оперы “Волшебная флейта”
- В. А. Моцарт Соло Лепорелло из оперы “Дон Жуан”

Романсы:

- А. Алябьев “Ворон к ворону летит”
- П. Булахов “Не пробуждай”
- М. И. Глинка “Забуду ль я”
- Э. Григ “Старая песня”
- А. С. Даргомыжский “Я помню глубоко” (в удобной тональности)
- Б. Шереметьев “Я вас любил”
- Ф. Шуберт “Морская тишина”

Народные песни:

- “Среди долины ровные” в обр. Воротникова
- “Зеленая дубрава” в обр. Ружджака
- “Не шуми, мати зеленая дубравушка” в обр. Рупина

## 2 курс

Вокализы: Абт, Конконе.

Арии:

- Л. Бетховен Ария Рокко из оперы “Фиделио”
- Дж. Верди Речитатив и каватина Сильвы из оперы “Эрнани”
- Ш. Гуно Заклинание цветов из оперы “Фауст”
- Дж. Пуччини Прощание с плащом из оперы “Богема”, 4 акт
- С. Рахманинов Рассказ старого цыгана из оперы “Алеко”
- Н. А. Римский-Корсаков Ария Собакина из оперы “Царская невеста”

Романсы:

- Л. Бетховен “Нет, только тот, кто знал”
- М. И. Глинка “Сомнение”
- М. П. Мусоргский “Пирушка”
- П. И. Чайковский “Благословляю вас, леса”, “Соловей”
- Ф. Шуберт “К музыке”

Народные песни:

“Съезд богатырей” в обр. Ипполитова-Иванова  
“Про татарский полон” в обр. Римского-Корсакова  
“Бурлацкая” в обр. Шапорина

### 3 курс

Вокализы: Абт, Конконе, художественные вокализы.

Арии:

В. Беллини Ария Родольфа из оперы “Сомнамбула”  
Й. Гайдн Ария Симона из оратории “Времена года”  
А. С. Даргомыжский Ария мельника из 1 акта оперы “Русалка”  
Н. Лысенко Ария Тараса из оперы “Тарас Бульба”  
М. П. Мусоргский Монолог Пимена из оперы “Борис Годунов”  
Н. А. Римский-Корсаков Песня варяжского гостя из оперы “Садко”  
А. Тома Колыбельная песня из оперы “Миньон”

Романсы:

Л. Бетховен “Песня о блохе”  
А. Бородин “Песня темного леса”  
А. С. Даргомыжский “Мне грустно” (в удобной тональности)  
Ф. Лист “На вершинах гор тишина”  
М. П. Мусоргский “Забытый”  
Н. А. Римский-Корсаков “Гонец”  
П. И. Чайковский “На землю сумрак пал”  
Ф. Шуберт “В путь”, “Седины”

Народные песни:

“Ах, ты степь широкая” в обр. Триодина  
“Ночная песня рыбаков” в обр. Файнберга

### 4-5 курс

Арии:

А. Бородин Ария Кончака из оперы “Князь Игорь”  
Дж. Верди Ария Филиппа из оперы “Дон Карлос”  
М. И. Глинка Ария Сусанина из оперы “Иван Сусанин”  
В. А. Моцарт Ария Лепорелло из оперы “Дон Жуан”  
М. П. Мусоргский Рассказ Пимена из оперы “Борис Годунов”  
С. Прокофьев Ария Кутузова из оперы “Война и мир”  
П. И. Чайковский Ария Гремина из оперы “Евгений Онегин”  
П. И. Чайковский Ариозо Кочубея из оперы “Мазепа”

Романсы:

М. Балакирев “Пустыня”, “Сосна”

А. Бородин “Для берегов отчизны дальней” (в удобной тональности)

М. И. Глинка “Попутная песня”

А. С. Даргомыжский “Палладин”

М. П. Мусоргский “Листья шумели уныло”

А. Хачатурян “Море балтийское”

Ф. Шуберт “Приют”, “Скиталец”

Р. Шуман “Два гренадера”, “Я не сержусь”

Народные песни:

“Прощай, радость” в обр. Каратыгина

“Веселый разговор” в обр. Кондратьева

“Река покоя” в обр. Фишера